

Муниципальная бюджетная общеобразовательная организация
Большекандалинская средняя школа
муниципального образования «Старомайнский район» Ульяновской области

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
учителей начальных классов
Протокол № 1
от « 30 » 08 2023г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
_____ Г.И. Шерстнева
« _____ » _____ 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ Большекандалинская СШ
_____ Л.А. Алексанина
Приказ № 63 от « 30 » 08 2023 г.

Рабочая программа

Наименование курса: Технология

Класс: 3

Уровень общего образования: начальная школа

Учитель: Аминова Зельфия Мингареевна

Срок реализации программы: 2023 – 2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 34 часа в год; в неделю 1 час

Планирование составлено на основе примерных рабочих программ. Технология. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. предметная линия учебников системы «Школа России». ФГОС.

Учебник: Технология. 3 класс. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. М.: «Просвещение», 2022 г.

Рабочую программу составила _____ Аминова Зельфия Мингареевна

Раздел 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель изучения курса технологии – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Основными **задачами** курса являются:

- ✓ развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
- ✓ формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- ✓ формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;
- ✓ овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;
- ✓ использование приобретенных знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- ✓ развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- ✓ воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

Раздел 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты изучения курса:

У третьеклассника продолжают формироваться умения:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты изучения курса:

Регулятивные УУД

У третьеклассника продолжают *формироваться умения:*

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать (из числа освоенных) конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД

У третьеклассника продолжают *формироваться умения:*

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД

У третьеклассника продолжают *формироваться умения:*

- слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение;
- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты изучения курса:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

Уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

Третьеклассники **овладеют** общетрудовыми и общеучебными умениями

Самостоятельно:

- анализировать предложенное учебное задание, выделять известное и находить проблему, искать практическое решение выделенной проблемы;

- обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания или замысла творческого проекта в единстве требований полезности, прочности, эстетичности;
- выполнять доступные практические задания с опорой на чертёж (эскиз), схему.

С помощью учителя:

- формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; выдвигать возможные способы решения проблем.

Раздел 3.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№ п/п	Содержание предмета	Кол - во часов	Основные виды учебной деятельности	Форма организации занятий
1.	Информационная мастерская (практика работы на компьютере). Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.	3	При помощи учителя искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и др. дидактических материалов). Познакомиться с компьютером как средством информационно-технологической поддержки деятельности человека, с основными профессиями, связанными с компьютерными технологиями. Повторить и закрепить приемы работы на компьютере. Характеризовать компьютер как современное техническое средство, позволяющее искать, хранить, создавать и передавать информацию.	Практикум, групповая работа, исследование, коллективное обсуждение вопросов, работа с учебником, работа в парах.
2.	Мастерская скульптора. Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?	6	Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану. Выполнять работу по инструкции. Анализировать образцы, обсуждать их сравнивать. Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, знакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края. Знакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края. Анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы. Сравнивать конструктивные и декоративные	Практическая работа, групповая работа, исследование, коллективное обсуждение вопросов, работа с учебником, работа в парах.

			особенности предметов, называть используемые в рукотворной деятельности материалы, оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; обобщать то новое, что усвоено. Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного). Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ.	
3.	Мастерская рукодельниц. Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.	8	Организовывать рабочее место экономно и рационально. Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану. Планировать последовательность практических действий для реализации поставленной задачи; осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия образцу или заданию). При помощи учителя искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и др. дидактических материалов); при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с ее целью и задачами. Рассматривать иллюстрации в учебнике. Выполнять задания в рабочей тетради. Осваивать новые виды стежков, упражняться в выполнении петельного стежка. Понимать значение вышивки на одежде, предметах быта. Выполнять тренировочное упражнение. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	Практическая работа, групповая работа, исследование, коллективное обсуждение вопросов, работа с учебником, работа в парах, моделирование, проект.
4.	Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора. Строительство и	12	Осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения. Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи, и эскизы, схемы). Планировать последовательность практических действий для реализации	Практическая работа, групповая работа, исследование, моделирование,

	<p>украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.</p>		<p>замысла поставленной задачи. Понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые в рукотворной деятельности материалы. Сравнить конструктивные и декоративные особенности предметов и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями. При помощи учителя конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкций, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционная карта) и выполнять по ней работу. Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного). Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических задач. Оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы. Понимать особенности организации работы над проектом. Осознавать задачи, которые предстоит решить каждому автору проекта. Находить сходство и различие в работах взрослых и школьников при выполнении проекта. Осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия образцу или заданию). Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ.</p>	<p>коллективное обсуждение вопросов, работа с учебником, работа в парах, проект, конкурс.</p>
<p>5.</p>	<p>Мастерская кукольника. Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.</p>	<p>5</p>	<p>Организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли. Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения. Сравнить различные виды конструкций и способы их сборки. Характеризовать основные требования к изделию. При планировании отбирать оптимальные способы выполнения</p>	<p>Практическая работа, групповая работа, исследование, коллективное обсуждение вопросов, работа с учебником, работа в парах, выставка.</p>

			<p>предстоящей практической работы в соответствии с ее целью и задачами; организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество. Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приемы работы приспособлениями и инструментами. Осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия образцу или заданию); обобщать новое, что открыто и усвоено на уроке. Оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы.</p>	
	Итого:	34		

Раздел 4.КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Дата проведения
Информационная мастерская (3 часа)				
1	Повторение материала, изученного во 2 классе. Вводный инструктаж по ТБ.	1		
2	Знакомимся с компьютером. Компьютер как техническое средство.	1		
3	Компьютер - твой помощник. Знакомство с CD и DVD дисками как носителями информации.	1		
Мастерская скульптора (6 часов)				
4	ТБ при работе с пластилином. Как работает скульптор? Скульптуры разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.	2		
5	Как работает скульптор? Скульптуры разных времён и народов. ТБ .Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.			
6	Статуэтки. ТБ Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластичную заготовку.	2		
7	Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластичную заготовку.			
8	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? ТБ Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов.	1		
9	Конструируем из фольги. ТБ Изготовление изделий из фольги.	1		
Мастерская рукодельниц (8 часов)				
10	Вышивка и вышивание. ТБ при работе с иглой, ножницами. Вышивка болгарским крестом.	1		
11	Строчка петельного стежка. ТБ Изготовление изделия с разметкой края по лекалам и применением строчки петельного стежка.	1		
12	Пришивание пуговицы. ТБ Изготовление изделия с использованием пуговиц с отверстиями.	1		
13	<i>Наши проекты.</i> Подарок малышам «Волшебное дерево». Изготовление изделия сложной	1		

	конструкции с отделкой пуговицами.			
14	История швейной машины. ТБ Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.	1		
15	Секреты швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.	1		
16	Футляры. ТБ Изготовление футляра с застёжкой.	1		
17	<i>Наши проекты.</i> Подвеска. Изготовление изделий из пирамид.	1		
Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (12 часов)				
18	Строительство и украшение дома. ТБ при работе с ножницами, бумагой, клеем Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.	1		
19	Объём и объёмные формы. Развёртка. ТБ Изготовление изделия кубической формы.	1		
20	Подарочные упаковки. ТБ Изготовление коробок – упаковок призматических форм из картона.	1		
21	Декорирование (украшение) готовых форм. Декорирование коробок – упаковок оклеиванием тканью.	1		
22	Конструирование из сложных развёрток. ТБ Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги.	1		
23	Модели и конструкции. ТБ Изготовление изделий из наборов типа «Конструктор».	1		
24	<i>Наши проекты.</i> Парад военной техники (Конкурс технических достижений). Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».	1		
25	Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки.			
26	Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. ТБ Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг».	2		
27	Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг».			
28	Изонить. ТБ Изготовление изделий в художественной технике «изонить».	1		
29	Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий с использованием креповой бумаги.	1		
Мастерская кукольника (5 часов)				
30	Может ли игрушка быть полезной? ТБ при работе с ножницами, бумагой, клеем , проволокой. Изготовление декоративных зажимов.	1		
31	Театральные куклы – марионетки. ТБ. Изготовление марионетки.	1		
32	Игрушки из носка. ТБ Изготовление изделий из предметов и материалов одежды.	1		

33	Кукла-неваляшка. ТБ Изготовление изделий из доступных материалов с использованием готовых форм	1		
34	Что узнали, чему научились? Выставка работ	1		